



Edital da Antologia “Eu sou pai”

Organizadoras: Leida Reis e Rubia Arce
Publicado pela Editora Páginas
Produzido pela Memorarce
Edital publicado em novembro/2018

1 - DA ANTOLOGIA

1.0 – A antologia “EU SOU PAI” será promovida pela **MEMORARCE**, CNPJ 26.241.295/0001-81, com sede na Rua Augusto dos Anjos, 400/1, Bairro Santa Mônica – Belo Horizonte/MG CEP 31520-500 e editada pela **PÁGINAS EDITORA LTDA-ME**, CNPJ 25302122/0001-63, com sede na Rua Itororó, 544/301 – Padre Eustáquio, Belo Horizonte/MG CEP 30720-450, tendo como selo editorial denominado **Saberes** e as organizadoras **Leida Reis e Rubia Arce**.

1.1 – Este edital se refere à primeira edição da antologia, que será registrado na Biblioteca Nacional sob o prefixo editorial 93572.

1.2 – As disposições gráficas, formato e qualquer outro elemento que compõem a antologia em seu formato físico ou digital, são decididos pela Páginas Editora.

1.3 – A participação da antologia é limitada aos escritores residentes no Brasil.

1.4 – A Antologia será constituída por textos de pais relatando suas distintas experiências com relação à paternidade.

1.5 – A inscrição deve ser realizada pelo e-mail: contato@paginaseditora.com.br, a qual deve constar os seguintes dados: • Nome Completo; • Data de Nascimento; • RG; • CPF; • E-mail; • Endereço Completo; • Título do Texto; • Pseudônimo/Nome (Que será usado no livro); • Texto em anexo (conforme item 2.0)

1.6 – Não será permitido a participação de menores que 18 anos.

1.7 – Só serão aceitos textos originais livres de qualquer contrato ou direito de uso. Não poderá conter referências, nomes, personagens ou trechos protegidos por lei, assim como: filmes, séries, músicas e livros.

1.8 – Serão selecionados para esta edição 50 (cinquenta) autores com seus respectivos textos, podendo a Antologia ser publicada com o mínimo de 20 (vinte) autores. **Cada texto deverá ter entre 5 mil e 6 mil caracteres com espaço.**

2 – DO ENVIO E ANÁLISE

2.0 – Todos os textos devem ser enviados para o e-mail contatomemorarce@gmail.com. O arquivo deve estar em A4, fonte 12, justificado e em documento Word.

2.1 – Não serão aceitos arquivos enviados por redes sociais, outros e-mails ou impresso.

2.2 – Os textos devem estar em seu formato final para análise e edição. **Não poderá haver mudanças após o envio**, assim como: acréscimo ou remoção de conteúdo.

2.3 – Textos que não respeitarem a proposta da antologia serão descartados.

2.4 – A narrativa deve ser em primeira pessoa.

2.5 – Não serão permitidos textos que façam referência ou incitem quaisquer preconceitos.

2.6 – A análise dos textos será realizada exclusivamente pelas organizadoras da antologia, respeitando os próprios critérios de avaliação.

3 – DA INSCRIÇÃO

3.0 – As inscrições ficarão abertas do dia 12/11/2018 às 00h00min até 29/03/2019 às 23h59min, após essa data não serão aceitos novos textos. Exceto em caso de a data ser postergada com aviso prévio da Páginas Editora ou das organizadoras em comunicado oficial.

4 – DOS DIREITOS AUTORAIS E PAGAMENTOS

4.0 – São pagos, como forma de direitos autorais pelos livros impressos na primeira tiragem: 25 exemplares da antologia, ao término da tiragem contratual.

4.1 – O autor que tiver seu texto aprovado, compromete-se a pagar uma taxa de R\$ 1.100 (um mil e cem reais) à vista na conta da Páginas Editora, ou via Pag Seguro no site da Páginas (www.paginaseditora.com.br)

Dados da conta:

BANCO DO BRASIL

Páginas Editora Ltda ME

Agência: 3297-2

Conta corrente: 25524-6

4.2 – O valor sugerido para a venda do livro será de 45,00 (quarenta reais).

4.5 – O autor terá até 15 (quinze) dias após a assinatura do contrato para realizar o pagamento.

4.6 – Caso o autor queira exemplares extras da antologia, poderá adquirir diretamente com a editora com 20% de desconto sobre o preço de capa.

4.7 – A participação do autor só será efetivada quando a Páginas Editora receber o contrato assinado e o pagamento for confirmado pelo setor financeiro.

4.8 – O direito autoral de seu respectivo texto é integralmente do autor. A Editora possui direitos de uso por cinco anos, no entanto, a cada reedição da obra, terá que fornecer 5 livros para o autor.

5 – INFORMAÇÕES ADICIONAIS

5.0 – O autor do texto enviado garante ser o dono legítimo do mesmo e que o conteúdo é original, isentando a Páginas Editora e as organizadoras de qualquer processo, inclusive a reivindicação dos direitos autorais.

5.1 – A aceitação desta antologia não garante a participação nas próximas edições ou outras antologias promovidas pelas organizadoras ou pela Páginas Editora.

5.2 – O autor se compromete a enviar uma foto em boa resolução, que mostre seu rosto de frente.

5.3 – O autor deve aceitar as correções e copidesque dos textos realizados pela editora, principalmente adequações contextuais.

5.4 – O organizador poderá escolher um dos seguintes itens em ordem alfabética ou crescente para organizar os textos dentro da antologia: título, data da contratação, primeiro nome ou último sobrenome. Caso haja outra forma de organização, as organizadoras acertarão diretamente com a equipe da Páginas Editora.

5.5 – Ao enviar o texto para análise o autor confirma estar de acordo com todos os itens citados neste edital.

5.6 – Caso a antologia não obtenha os 20 inscritos mínimos, as organizadoras poderão prorrogar o tempo de inscrição. Mesmo assim, se não atingido o mínimo, a Páginas Editora se compromete a devolver o valor na íntegra aos participantes selecionados.